



Faites votre journal de collège !

Faire un journal pour le collège, quelle idée géniale!

Vous y avez déjà pensé plusieurs fois avec des copains, mais cela vous affole un peu. Par où commencer ? Comment s'y prendre ? Allez, d'autres l'ont fait, vous pouvez le faire. Le tout c'est de se poser les bonnes questions, dans l'ordre !

1. Comment former une équipe de rédaction ?

Une équipe de rédaction, c'est un peu comme un orchestre. Chaque musicien apporte son talent, et plus il y aura de gens différents dans votre équipe, mieux ce sera. Regardez bien autour de vous. Il y a sûrement un poète qui ne demande

qu'à partager ses émotions. Un sportif tout disposé à faire des interviews. Un dessinateur qui passe son temps à caricaturer ses copains ou les professeurs. Un cinéphile, un passionné de BD...

Posez-vous la question de savoir pourquoi cette équipe a envie de faire un journal. Pour écrire, pour informer, pour faire bouger les choses... Mais n'oubliez pas qu'un journal de collège, ça sert à créer des liens entre tous ceux qui passent, comme vous, 6 à 8 heures par jour au collège.

Pour qu'un orchestre joue juste, il faut un chef d'orchestre : le rédacteur en chef. Qui devez-vous choisir ? Le plus enthousiaste, le plus dynamique, le mieux organisé d'entre vous... À lui de prévoir les réunions de la rédaction, de répartir le travail... Choisissez aussi un directeur de rédaction : un professeur ou un parent motivé. Il vous donnera des conseils, il vous aidera dans vos choix. Il sera aussi le responsable légal du contenu du journal.

2. Quel journal avez-vous envie de faire ?

C'est la question la plus passionnante. Celle qui va vous embarquer dans des discussions

infinies où vous allez mettre tout votre cœur, toute votre énergie. Pour qui faites-vous votre journal ? Pour les élèves du collège ou pour les habitants du quartier ? De quoi parlerez-vous ? De la vie du collège uniquement, de l'actualité, de vos coups de cœur, des grandes questions sur la vie, l'amour, la violence, l'avenir ?

Répondre à ces questions, c'est déjà définir le journal, lui donner une personnalité, "une âme". C'est l'essentiel. Mais ça ne suffit pas. Vous devez aussi choisir ensemble le titre, le format, la périodicité (une fois par mois, par trimestre), le tirage (le nombre d'exemplaires).

Et pour finir, vous devez faire un budget. Parce que fabriquer un journal, ça coûte de l'argent. Si vous avez créé un club journal dans le cadre du foyer, vous pouvez négocier une subvention du collège. Pour le reste, fixez un prix raisonnable !

3. Qu'est-ce qu'on va mettre dans le journal ?



L'équipe de rédaction, le projet... Tout est prêt ? Vous pouvez maintenant vous attaquer au premier numéro de votre super journal. Pour savoir ce que vous allez mettre dedans, faites confiance à votre imagination. Quand



vous aurez mis en commun tous les sujets qui vous tiennent à cœur, vérifiez que vous n'oubliez rien d'important.

Pensez surtout aux rubriques qui seront vos rendez-vous vie du collège, sport, critiques de films, de disques, coin des poètes, recettes de cuisine, blagues, BD, dessin d'humour...

4. Faire un journal que les élèves s'arrachent ?

Vous avez beau être le seul journal du collège, celui que tout le monde attendait, vous devez maintenant être à la hauteur des

espérances. Alors, avant de vous mettre au travail, vous devez encore connaître deux grandes règles d'or.

La première : vous ne devez jamais oublier qu'un journal, c'est d'abord un objet. On le voit, on le touche, on le feuillette... et après seulement, on le lit. Alors construisez votre journal comme une pièce de théâtre. Pensez à la mise en scène. Évitez la monotonie, le fouillis. Cultivez la surprise, l'humour. Jouez avec les dessins, les schémas, les photos, les titres. Et veillez à ce que les pages ne se "tuent" pas les unes les autres. Chacune doit avoir sa personnalité, mais garder un petit air de famille avec les autres.

La seconde : vous devez toujours penser au lecteur pour qui vous écrivez. Vos lecteurs les plus fidèles sont comme vous, ils ont dix mille choses à faire. Alors pensez à leur faciliter la tâche. Quand vous écrivez, ne vous dispersez pas. Choisissez une idée forte et originale et suivez-la. Utilisez des mots simples. Faites des phrases courtes...

Trois questions pour aller plus loin...

1. Peut-on aborder tous les sujets ?

Oui ! La Convention des Droits de l'enfant garantit toutes les libertés qui sont les vôtres : liberté d'expression, d'information, de pensée, de conscience... Mais cela ne veut pas dire que vous pouvez écrire n'importe quoi. Les dénonciations et les insultes sont des délits, comme le vol.

2. Faut-il signer ses articles et ses dessins ?

Oui. Signer, cela signifie être responsable de ce qu'on écrit, de ce qu'on dit. Cela signifie aussi accepter le regard des autres sur soi. Et là, c'est une question de confiance en soi. Ce n'est pas toujours très facile. Mais une fois le pas franchi, on se sent souvent plus fort. On apprend à ne pas parler en l'air, à vérifier son information. On devient peu à peu journaliste.

3. Comment faire connaître votre journal ?

Vous pouvez vous contenter de vendre votre journal à vos copains, à vos parents, aux professeurs...

Mais ça serait dommage ! Vous pouvez aussi faire des affichettes que vous déposerez chez les commerçants, à la mairie... Bonne chance !



Texte Martine de Sauto et Sylvaine de Pautin.
Illustrations Dupuy-Berbérian.