

Enseigner le FLE/S à travers les arts
Forum FLE organisé par la section Didactique du FLE de l'Université
Grenoble Alpes
Lundi 31 mai en ligne de 9h30 à 17h (heure de France)



Organisé tous les deux ans par, le forum FLE réunit des professionnels du français langue étrangère et seconde. Cette édition aura pour thème : "L'enseignement du FLES à travers les arts".

Mobiliser les arts en cours de FLES permet de faire intervenir différents sens, d'éveiller l'imaginaire et de favoriser la créativité. De telles démarches rencontrent une résonance particulière chez les apprenants sollicités en tant que sujets sensibles. C'est à un véritable engagement corporel, visuel, auditif et vocal que sont conviés les participants amenés à vivre des expériences esthétiques.

Au-delà du développement des compétences langagières, ces approches apportent une ouverture sur l'altérité propice à des réflexions interculturelles. Tant les activités de réception que de pratiques artistiques font la part belle aux émotions et à l'intersubjectivité. Des productions originales voient le jour grâce à des projets collaboratifs auxquels peuvent être associés des artistes.

Selon quelles modalités mettre en place ces dispositifs qui se prêtent à des phases hors les murs ? Comment adapter les objectifs au public ? Sur quelles ressources est-il possible de s'appuyer ?

Si les pratiques enseignantes sont largement ancrées, l'intérêt pour les arts en didactique des langues s'est encore accru ces dernières années, comme en témoigne à titre d'exemple l'ouvrage de C. Muller et N. Borgé *Aborder l'œuvre d'art dans l'enseignement des langues* publié aux éditions Didier en 2020.

Cette journée, que nous souhaitons source d'inspiration pour les étudiants et professionnels qui y participeront, sera l'occasion de présenter un tour d'horizon de pratiques dans des contextes variés d'enseignement du FLES en France comme à l'étranger auprès d'enfants, d'adolescents et d'adultes.

Les intervenants invités mettront en évidence la profondeur des dimensions impliquées dans le cadre de projets autour de différents arts.

Programme

09h30 - Ouverture, Catherine Muller & Beatriz Villa, Université Grenoble Alpes

- 10h00 - *Utiliser l'art et les espaces culturels comme moyens et supports d'apprentissage de la langue dans les ateliers sociolinguistiques (ASL)*, Marie Laparade, enseignante en ASL
- 10h45 - *Le projet artistique pour les élèves allophones nouvellement arrivés : un vecteur de langage et d'inclusion*, Sophie Ricou, enseignante de lettres et FLE au lycée Mounier de Grenoble
- 11h30 - *Le cinéma : un outil pédagogique en classe de FLE*, Emma Bahillo, enseignant-chercheur à l'Université de Valladolid

12h15 - Pause déjeuner

- 13h30 - *Am Slam Gram! Quelques pistes didactiques pour délier les langues et la créativité*, Camille Vorger, enseignant-chercheur à l'Université de Lausanne
- 14h15 - *En scène ! Pistes concrètes pour enseigner et apprendre le FLE par le théâtre*, Adrien Payet, enseignant, metteur en scène et comédien
- 15h00 - *Pourquoi faire un FLEstacle ?* Maud Sérusclat-Natale, responsable du Fab-MA

15h45 - Synthèse de la journée, Christian Ollivier, enseignant-chercheur à l'Université de La Réunion

Modalités pratiques de participation

Le forum FLE, *entièrement en ligne et gratuit*, est ouvert à toutes les personnes intéressées. L'adresse pour la diffusion sera communiquée quelque temps avant l'événement aux personnes qui se seront inscrites.

Merci de bien vouloir remplir ce formulaire d'inscription si vous souhaitez participer au "Forum des métiers du FLE", organisé par la section FLE de l'université Grenoble Alpes lundi 31 mai 2021. Les données de ce questionnaire ne seront communiquées à aucun tiers.

Lien vers le formulaire d'inscription :

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfEpqPi5PcnOgtioHzTrln3dKZXox_ieJ8gwcZKDygygscyxA/viewform

Attention convocations DELF & DALF !

Les convocations aux épreuves des examens DELF-DALF de mai 2021 sont disponibles dès maintenant sur la plateforme des examens : <https://ifchypre-exam.org/>. Pour les télécharger, connectez-vous à votre compte avec l'identifiant et le mot de passe que vous avez utilisés lors de votre inscription aux examens.

Si vos élèves ont déjà reçu leurs convocations, vous n'êtes pas concernés par cette information.

Institut français de Chypre