

Atelier 1
Niveaux B1+ du CECRL - compétence: production écrite
Durée: 3h

Public

Cet atelier s'adresse à ceux qui veulent voir ou revoir les méthodologies pour mener à bien différentes activités écrites : résumé, compte-rendu, synthèse, écriture argumentative. Il s'agit également d'examiner des démarches permettant d'analyser et de comprendre un texte de manière plus cohérente. La maîtrise de ces techniques permet non seulement de préparer les élèves à une meilleure compréhension des textes mais également à des productions écrites plus efficaces.

Objectif

L'objectif est de réfléchir à une approche didactique des textes et de maîtriser les différentes méthodologies de l'écrit afin de pouvoir les enseigner.

Déroulement

Nous verrons d'abord clairement les finalités de chaque type d'écrit (résumé, synthèse, compte-rendu, essai argumentatif) et les compétences mobilisées pour les mener à bien. Nous appliquerons tout cela concrètement pour que chacun s'exerce et fasse éventuellement part de ses difficultés.

Le formateur :

Philippe LEDRU est diplômé en Lettres européennes. Il enseigne le FLE à l'IFC depuis 1992 et la littérature à l'Ecole franco-chypriote depuis 1994. Il est formateur et habilité à accréditer les examinateurs du DELF-DALF. Il est également l'auteur de diverses publications universitaires et littéraires.

Atelier 2
Niveaux B1, B2 du CECRL - compétence: compréhension orale
Durée: 3h

Public

Cet atelier s'adresse aux enseignants de français souhaitant perfectionner leur savoir-faire de l'enseignement de la compétence de compréhension orale.

Objectif

L'objectif est de réfléchir à la méthodologie d'enseignement de la compréhension orale en classe et de découvrir des stratégies d'enseignement et d'apprentissage qui peuvent aider l'apprenant pendant les activités de cette compétence.

Déroulement

Nous échangerons tout d'abord des points de vue au sujet de la méthodologie d'enseignement de la compréhension orale en classe. Puis, nous évaluerons la pertinence pédagogique d'un nombre de documents audiovisuels authentiques et proposerons un exemple de plan de travail. Enfin, nous concevrons en groupes des plans de leçon à partir d'objectifs didactiques clairement définis et discuterons des perspectives d'amélioration de nos pratiques.

La formatrice :

Nathalie CHRISTOFOROU est diplômée de l'université Paul Valéry de Montpellier en Lettres Modernes, a des Masters I et II en didactique du français langue non maternelle et mène actuellement une thèse de doctorat en didactique du FLE. Elle enseigne le FLE et le FOS à l'Institut Français de Chypre et a déjà animé des formations destinées aux futurs enseignants de FLE à l'université de Chypre. Elle est examinatrice du DELF, TCF et DFP et auteure d'articles sur les stratégies d'apprentissage et les compétences orales.